

Fecha de Alta

09-07-2008

Versión

5 - 18/11/2019

**FAMILIA** PINTURAS PLASTICAS / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS**LÍNEA** MONTOPLAC**DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Producto monocapa al uso, para la preparación y acabado simultáneo de superficies de obra nueva lisas en interior, mediante equipos de proyección. Ideal para terminación en tabiquería seca para instalaciones Q2 y para techos.

**USOS**

Interior

Tabiquería seca: PYL, cartón-fibra...

Paredes de Ladriyeso u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Escayola

Ideal para techos

**PROPIEDADES**

- Adherencia
- Permite ahorrar el trabajo de imprimación sellado
- Ahorra mano de obra, ya que permite ahorrar una mano de acabado
- Se consiguen acabados mate, lisos y uniformes en menos manos
- Soluciona problemas de adherencia sobre pladur y yeso proyectado
- Proyectable
- Ideal como fondo coloreado para acabar con colores de bajo poder cubriente
- Ahorra tiempo y coste de aplicación

**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Referencia Color	MONTOPLAC 2 EN 1 BLANCO
Acabado	Mate
Peso específico	1,68± 0,05 kg/l
Viscosidad	140 +/- 15 PO
Sólidos en volumen	46± 1
Sólidos en peso	68± 1
VOC	Cat. g/BA 50/30 (2007/2010):0,21 g/l
Rendimiento aprox. por mano	En función del uso del producto

Secado tacto	30-60 min
Repintado	24-48 horas
Colores	Blanco y colores.

**PREPARACIÓN DEL SOPORTE****Soportes Nuevos**

Yeso.

1. Esperar hasta que esté bien seco (máx, 20% de humedad).
2. Limpiar el soporte de productos extraños.
3. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
4. Regular las absorciones del soporte con selladora, Fijador, o una mano diluida del mismo producto.
5. En superficies pulidas: lijar para abrir poro. Usar una lijadora Rotex con lija de grano 220, 240.
6. Fijar los soportes deleznable con Emulsión Fijadora o Fijamont.
7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6)
8. Comprobar la idoneidad del 2 en 1 sobre el soporte.

Fecha de Alta

09-07-2008

Versión

5 - 18/11/2019

Tabiquería seca (PYL):

1. La tabiquerías debe estar en perfecto estado.
2. Masillar juntas y defectos, dejando la tabiquería lista para su terminación con sistema Montoplac
3. Hacer un lijado general de las juntas y zonas de fijación masilladas.
4. Posteriormente realizar una limpieza para asegurar que el sustrato es exento de polvo, grasas y otros contaminantes.
5. Para aplicación sobre placas de color con tendencia a generar manchas, aplicar Montoplac Sellador Antimanchas.

### Restauración y mantenimiento

Restauración y mantenimiento:

1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.
4. Masillar con plaste los defectos del soporte (ver en familia PREPARACIÓN DE FONDOS las líneas correspondientes a plastes en polvo y masillas preparadas para realizar una adecuada elección).
5. Tratar con Montolimp los soportes con moho.

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

Aplicar sobre superficies de obra nueva, saneadas, limpias y secas.

Para conseguir acabados perfectamente lisos, el fondo debe tener buena planimetría, habiendo tapando previamente defectos y marcas de tornillos etc... y lijar posteriormente el producto

Equipo de proyección airless.

Presión mínima: 140 bares.

Aplicar con equipo de proyección, se aconseja boquillas de abanico a partir de abanico 4 y boquilla a partir de 21.

Se recomiendan aplicaciones de 300- 400 micras secas por mano (600- 800 micras húmedas; 1-1,3 Kg/metro), pudiendo llegar a las 1000 micras sin descuelgue.

Rendimiento final aproximado entre 400 y 800 micras secas dependiendo del estado inicial de la superficie.

No se aconseja su uso sobre soportes de baja absorción.

Limpieza de materiales con agua.

No aplicar a temperaturas inferiores a 5°C ni sobre soportes sometidos a fuerte insolación.

### Disolvente para dilución y limpieza

Agua

#### Método de aplicación

Pistola air less

#### Dilución orientativa

0-5%

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
<b>Yeso</b>			
<b>MAX</b>	Montoplac 2 en 1	Montoplac 2 en 1	Familia 1
<b>STD</b>	Montoplac 2 en 1		
<b>Tabiquería PYL</b>			
<b>MAX</b>	Montoplac 2 en 1	Montoplac 2 en 1	Familia 1
<b>STD</b>	Montoplac 2 en 1		

## SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.



Fecha de Alta

09-07-2008

Versión

5 - 18/11/2019

**NOTA**

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

**FORMATOS**

25 Kg